

# 12.º Festival de Teatro Aficionado



Agosto - Setiembre 2018

## Convocatoria al 12.º Festival de Teatro Aficionado de la Asociación Peruano Japonesa

### Bases

#### 1. CONVOCATORIA

La Asociación Peruano Japonesa convoca al 12.º Festival de Teatro Aficionado a realizarse en el auditorio Dai Hall del Centro Cultural Peruano Japonés los días sábados y domingos de agosto y el 2 y 3 de setiembre de 2018.

#### 2. OBJETIVOS

- Reconocer el teatro de aficionados como una actividad que contribuye a una formación humanista en el desarrollo de la persona.
- Motivar la actividad teatral como un medio de integración a la comunidad.
- Generar un espacio de intercambio entre los grupos de teatro aficionado y contribuir en su desarrollo técnico teatral sobre la base de disciplina y mística.
- Fomentar el intercambio con artistas profesionales.

#### 3. REQUISITOS

- Podrán participar grupos que presenten obras de distintas formas o técnicas teatrales dirigidas a niños o adultos: Teatro, Títeres, Teatro para niños, Teatro Danza, Mimos, etc.
- No se presentarán monólogos ni cuentacuentos.
- No podrán participar grupos o elencos oficiales de instituciones educativas o universidades.

### **Sobre el grupo**

- No se considera el tiempo de creación o experiencia del grupo.
- No existe límite de edad en los actores y actrices

### **Sobre la obra**

- Se deberá presentar una sola obra por grupo.
- La duración máxima será de 30 minutos. Únicamente los grupos que participan por tercera vez podrán presentar una obra con una duración máxima de 40 minutos.
- El director del grupo firmará una carta compromiso respetando el tiempo de duración de su presentación. En caso que exceda del tiempo señalado en la ficha técnica, se hará acreedor de una sanción.
- El director del grupo se hace responsable de contar con la autorización del autor de la obra para su puesta en escena.

## **4. PARTICIPACIÓN**

- Los grupos participantes ofrecerán una función de acuerdo a la programación que se establecerá en los días 4, 5, 11, 12, 18, 19, 25, 26, de agosto y 1 y 2 de setiembre de 2018, a partir de las 4:00 p.m.
- Antes de la presentación, el director del grupo de teatro es el único responsable de comunicar al público que su obra es para adultos (en caso que la obra tenga escenas no apropiadas para menores) y solicitará el abandono de la sala a niños y menores de edad.
- Los grupos deberán estar presentes dos horas antes de su presentación. En caso contrario, se cancelará su participación.
- La organización ofrecerá el apoyo de un profesor de teatro para una conversación o asesoría en actuación y dirección para los grupos de teatro inmediatamente después de su presentación. Esta asesoría podrá tener una duración de 30'.
- Los grupos podrán abstenerse de dicha conversación o asesoría, previa comunicación a la organización hasta un día antes de su presentación.
- Los participantes deberán asistir a todas las funciones programadas.

## **5. CONSIDERACIONES**

- El domingo 10 de junio a las 5:00 p.m. se realizará una reunión para conocer el auditorio Dai Hall del Centro Cultural Peruano Japonés y algunas recomendaciones para los grupos que se presentan por primera vez.
- El 30 de junio se le enviara la fecha de su presentación en el festival, los grupos deberán confirmar su participación hasta el 5 de julio. En caso no confirme quedará excluido de la programación.

- Si el grupo no ha recibido comunicación alguna hasta el 30 de junio, deberá comunicarse con la organización del festival hasta antes del 5 de julio y reenviar su email de participación enviado inicialmente.
- El domingo 8 de julio a las 5:00 p.m. se realizará un breve taller de teatro y se coordinará los horarios de ensayo con todos los grupos participantes.
- Por la cantidad de grupos los ensayos tendrán una duración de 30', no hay ensayos técnicos (luces y sonido)
- El Festival, por su carácter de aficionado y de intercambio, no es una actividad con fines de lucro, por lo tanto no se cobrará por el ingreso a las funciones. Los grupos participantes se harán cargo de su publicidad.
- Cada grupo recibirá un diploma de participación en la clausura del Festival.
- Se entregará a cada participante un DVD de la fecha de su presentación. La entrega se realizará del 17 de setiembre al 17 de octubre, previa coordinación con el Dpto. de Cultura al correo [teatrodeaficionados@apj.org.pe](mailto:teatrodeaficionados@apj.org.pe).
- La comisión organizadora se reserva el derecho de resolver cualquier punto no previsto en estas bases.

## 6. INSCRIPCIONES

La inscripción es gratuita. Se realizará **del 1 al 31 de mayo de 2018**. Para su inscripción, los grupos deberán enviar la ficha técnica del grupo y la ficha técnica de la obra a las oficinas del Centro Cultural Peruano Japonés (Av. Gregorio Escobedo 803, Jesús María, Lima) o a la dirección electrónica: [teatrodeaficionados@apj.org.pe](mailto:teatrodeaficionados@apj.org.pe). Descargar las bases de: [www.apj.org.pe](http://www.apj.org.pe)

### FICHA TÉCNICA DEL GRUPO

#### **Datos**

1. Nombre del grupo o compañía
2. Nombre del coordinador o representante
3. Dirección
4. Teléfono fijo
5. Celular
6. E-mail

#### **Historia del grupo**

(breve reseña de su formación y actividades realizadas, no más de 10 líneas):

#### **Información adicional**

Indicar el espacio, dirección y posibles horarios en que acostumbran ensayar.

## **FICHA TÉCNICA DE LA OBRA**

1. Nombre de la compañía o grupo ( escribir distrito o procedencia)
2. Título de la obra
3. Nombre del autor (o indicar si es creación colectiva)
4. Nombre del director
5. Indicar el público al que va dirigido.
  - Niños (partir de qué edad)
  - Adolescentes
  - Público en general (niños y adultos)
  - Solo para adultos (indicar si el director solicitará el abandono de la sala a niños y menores de edad.)
6. Duración
7. Elenco
  - Actores: nombres y apellidos, edad (en caso de ser menores de edad)
  - Técnicos (nombres y funciones o cargos)
8. Síntesis de la obra (en no más de 10 líneas)
9. Tiempo de armado y desarmado de escenografía (se sugiere no más de 5 minutos. Cada grupo traerá su propia escenografía).

## **MATERIAL ADJUNTO A FICHA TÉCNICA**

En lo posible adjuntar: Fotos, antecedentes del grupo, currículum, material periodístico, críticas, afiches, programas de mano, etc.